

Per i corsi dell'Accademia Teatrale di Firenze

Info: 335 5204807

www.accademia-teatrale.it

segreteria.accademiateatrale@gmail.com



COMUNE DI
FIRENZE

Q2

CAMPO DI MARTE

Sere a Teatro

ACCADEMIA TEATRALE DI FIRENZE

Scuola Stabile di Teatro

Centro Culturale di Teatro Onlus

26° esima edizione

Direzione Artistica

Pietro Bartolini

Organizzazione generale

Ludovica Sanalidro

Apertura foyer teatro: ore 20.00

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

info: tel. 335 5204807

Il Presidente
Commissione Servizi Culturali



Il Presidente
del Quartiere 2

Aprile - Maggio 2019

TEATRO TREDICI

ore 20,30 - Via Nicolodi 2 Firenze

studi DRAMMATURGICI

aprile:

domenica 7 aprile Mirra di V. Alfieri

regia di Massimo Maniezzi

con Stefania Venturi, Andrea Degl'Innocenti, Claudia Bartolini, Lorenzo Toscano, Patrizia Acomanni, Franco Ignesti

venerdì 12 aprile Fedora di V. Sardou

con Marianna Coffari, Andrea Agostini, Lorenzo Pesce, Gaia Bonsignori, Paolo Caselli, Maria Cristina Ludovici

sabato 13 aprile Non si sa come di L. Pirandello

regia di Elena Verdiani

con Andrea Agostini, Lorenzo Cencetti, Lukas De Santis, Rebecca Corsini, Gaia Bonsignori

sabato 27 e domenica 28 aprile Fiori d'acciaio
di R. Harling

con Rita Funes, Sara Portaccio, Gaia Bonsignori, Gianna Bonaiuti, Maria Cristina Ludovici, Giulia Zucchetti, Lavinia Pizzetti, Patrizia Acomanni

maggio:

sabato 4 maggio ore 20.15 **Le cognate** di M. Tremblay

con Anita Molesti, Viola Boscherini, Emma Parigi, Viola Lepri, Emma Montini, Martina Conti

ore 21.30 **Anatol** di A. Schnitzler

con Marika Tatini, Andrea Giacalone, Jennifer Fantoni, Francesco Giuliani, Yasmin Al Qadri

lunedì 6 maggio Il Pellicano di A. Strindberg

con Luigi Marasco, Lorenzo Cencetti, Adele Paravano, Veronica Procopio, Silvia Vivarelli

venerdì 10 e sabato 11 maggio Così è se vi pare
di L. Pirandello

con Edoardo Gigli, Teresa Scaletti, Giulia Spanarello, Eleonora Sani, Giada Bandini, Matteo Briganti, Bruno Marchesi, Rachele Di Paolo, Matilde Ricci, Federico Riviello, Marta Sorelli, Cesare Sorace, Benedetta Pozzi, Andrea Fantini

domenica 12 maggio ore 20.15 **Macbeth** da W. Shakespeare

spettacolo in lingua inglese regia di Antonella Cellai
con Marco Daccò, Lorenzo Miniatti, Mario Sagone, Federica Dionisio, Irene Antola, Eleonora Terreni, Edoardo Gigli, Luigi Marasco, Emanuele Storai, Fani Giannakopoulou

ore 21.00 **Sin/Peccato** da Dante Alighieri

con Veronica Procopio, Marta Falugiani, Silvia Vivarelli, Adele Paravano, Luigi Marasco, Lorenzo Toscano, Lorenzo Cencetti, Carmen Torrebruno, Marco Daccò, Lorenzo Miniatti, Mario Sagone, Federica Dionisio, Irene Antola, Eleonora Terreni, Edoardo Gigli, Luigi Marasco, Emanuele Storai, Fani Giannakopoulou

mercoledì 15 maggio Signorina Julie di A. Strindberg

con Lorenzo Cencetti, Marta Falugiani, Veronica Procopio

giovedì 16 maggio Signorina Julie di A. Strindberg

con Lorenzo Cencetti, Silvia Vivarelli, Veronica Procopio

venerdì 17 maggio Creditori di A. Strindberg

con Luigi Marasco, Lorenzo Toscano, Carmen Torrebruno

Domenica 19 maggio Extremités di M. Mastrosimone

con Giulia Zucchetti, Paolo Caselli, Rebecca Corsini, Eleonora Lippi

e Mostra pittorica a cura di Tiziana Acomanni (evento contro la violenza di genere)

con gli allievi dei corsi di pittura, in collaborazione con l'Associazione EVENTI

martedì 21 maggio La potenza delle Tenebre di L. Tolstoj

con Francesco Giuliani, Erini Lavrentiadou, Hysni Merkoqi, Jennifer Fantoni, Rebecca Proietti, Yasmin Al Qadri, Marika Tatini, Lukas De Santis, Andrea Giacalone

mercoledì 22 maggio Il guardiano di A. Pinter

con Paolo Caselli, Lorenzo Pesce, Gabriele Conti

giovedì 23 maggio I parenti terribili di J. Cocteau

con Rita Funes, Gianna Bonaiuti, Alessandro Stefanini, Amerigo Marchesini, Rebecca Corsini

ore 22.00 **Cerimonia di consegna dei diplomi agli allievi del terzo anno**

6 - 11 luglio

STAGE TEATRALE ESTIVO INTERNAZIONALE

M.E.T.A.

Meeting of European Theatre Academies 5th edition
(spettacoli, workshops, seminari)

con la partecipazione di:

Royal Academy of Dramatic Art (RADA) di Londra

Real Escuela Superior de Arte Dramatico (RESAD) di Madrid

Conservatoire royal di Bruxelles

Laboratorio PERCRO

RVI Perceptual Robotics Laboratory

Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa

Accademia Teatrale di Firenze

sede stage: Teatro della Pergola - Firenze

info e iscrizioni ai laboratori e workshops META:
segreteria.accademiateatrale@gmail.com

Con il contributo di:



FONDAZIONE
CR FIRENZE

N.B. La Direzione potrà cambiare in qualsiasi momento il programma per motivi di forza maggiore.