



DIREZIONE CULTURA E SPORT
Servizio Attività Culturali e Politiche Giovanili

Avviso pubblico di selezione per l'assegnazione di Spazi estivi culturali per il triennio 2024-2026

Fase di verifica di ammissibilità formale delle domande – art. 8 dell'Avviso

VERBALE N. 1 del 12/03/2024

Premesso che con Determinazione Dirigenziale n. 1129/2024 è stato approvato l'Avviso pubblico per l'assegnazione di Spazi estivi culturali per la realizzazione di una programmazione culturale e ricreativa con eventuale punto di ristoro accessorio per il triennio 2024-2026 il cui termine di scadenza è stato fissato alle ore **13.00 del 12 marzo 2024**.

In data **12.03.2024**, alle **ore 16.00**, si riunisce, presso la sede della Direzione Cultura e Sport, il gruppo di lavoro formato:

- dalla Responsabile del Procedimento - Dirigente del Servizio Attività Culturali e Politiche giovanili, Dott.ssa Mariateresa Timpano,
- dai testimoni: Dott.ssa Angela Maria Catalano, Responsabile EQ Attività Culturali, Politiche giovanili e Pari opportunità, Andrea Aprili, Istruttore amministrativo Servizio Attività Culturali e Politiche Giovanili – Lara Attademo, Funzionario amministrativo Servizio Attività Culturali e Politiche Giovanili,

al fine di effettuare le operazioni di verifica di ammissibilità formale delle domande pervenute – tempestivo deposito e integrità dei plichi inviati dai concorrenti - previste dall'art. 8 dell'Avviso, vale a dire:

- A. verificare la conformità della documentazione amministrativa, contenuta nella Busta A), a quanto richiesto nel presente Avviso,
- B. verificare la sola completezza documentale di quanto contenuto nella Busta B),
- C. attivare l'eventuale procedura di soccorso istruttorio di cui al successivo art. 9,
- D. redigere apposito verbale relativo alle attività svolte;
- E. trasmettere il verbale alla Commissione di valutazione con l'elenco dei soggetti ammessi alla selezione per la successiva fase di valutazione.

Preliminarmente si prende atto che, **nel termine di scadenza dell'Avviso pubblico di selezione, fissata per le ore 13.00 del 12 marzo 2024**, sono pervenuti **n. 12 plichi**, i quali vengono ordinati secondo l'ordine cronologico di protocollo e segnati con i seguenti numeri apposti su ciascun plico, per come segue:

Mittente	Data e ora di arrivo	Protocollo	Spazio estivo	Assegnazione numero
LNDF PER COSTITUENDA RTI	11/03/2024, ore 11:20	prot. n. 85033 del 11/03/2024	Anfiteatro delle Cascine – Prato della Tinaia,	plico numero 1
ARTECULTURA SRL	11/03/2024, ore 11:25	prot. n. 85035 del 11/03/2024	Giardino dell'Orticoltura	plico numero 2
I MALEDETTI TOSCANI SAS	12/03/2024, ore 08:35	prot. n. 85657 del 12/03/2024	Giardino di Via del Mezzetta	plico numero 3
ERGONAUTH SAS	12/03/2024, ore 10:05	prot. n. 86090 del 12/03/2024	Giardino di Via Salvi Cristiani - Via Novelli (Giardini della Montagnola)	plico numero 4
MACLE GARDEN E CULTURA	12/03/2024, ore 10:40	prot. n. 86110 del 12/03/2024	Giardino dell'Orticoltura	plico numero 5
ASSOCIAZIONE CULTURALE FEBBRE E LANCIA	12/03/2024, ore 10:50	prot. n. 86125 del 12/03/2024	Giardino delle Rose	plico numero 6
ASS. INSTABILE, Laba Art & Events Srls	12/03/2024, ore 11:00	prot. n. 86138 del 12/03/2024	Giardino dell'Orticoltura	plico numero 7
ASSOCIAZIONE OPUS	12/03/2024, ore 11:05	prot. n. 86165 del 12/03/2024	Parco San Donato	plico numero 8
PIRENE SRL	12/03/2024, ore 11:20	prot. n. 86179 del 12/03/2024	Giardino dell'Orticoltura	plico numero 9
ASSOCIAZIONE POPULAR APS	12/03/2024, ore 11:25	prot. n. 86325 del 12/03/2024	Parco dell'Anconella	plico numero 10
ASSOCIAZIONE CULTURALE ART IN PROGRESS	12/03/2024, ore 12:20	prot. n. 86334 del 12/03/2024	Parco dell'Anconella	plico numero 11
ASSOCIAZIONE ARCHITA FESTIVAL ETS	12/03/2024, ore 12:52	prot. n. 86341 del 12/03/2024	Giardino di Via Salvi Cristiani - Via Novelli (Giardini della Montagnola)	plico numero 12

Si procede a contrassegnare le buste con il numero di plico assegnato e si avviano le operazioni di verifica.

ooooo

Si prende atto della **ricevibilità di tutti i plichi sopraelencati**, cioè del rispetto del termine di presentazione, dell'integrità del plico con l'indicazione della denominazione dello Spazio Estivo per il quale il soggetto desidera candidarsi, la denominazione del soggetto proponente e il proprio indirizzo PEC, così come stabilito all'**art. 7** dell'Avviso.

Si prende altresì atto che alle ore 17:35 del 12/03/2024 è pervenuta una domanda di partecipazione da parte del soggetto **NEROMO SRL**, assunta al prot. n. 86365 del 12/03/2024, relativa allo spazio estivo Parco dell'Argingrosso. Il plico viene contrassegnato con il **numero 13**.

La Responsabile del Procedimento, con l'assistenza dei testimoni, dichiara tale **domanda esclusa**, in quanto pervenuta oltre i termini di presentazione, ai sensi di quanto previsto dall'**art. 7** dell'Avviso che recita *"Le domande dovranno pervenire, in plico sigillato alla Direzione Cultura e Sport entro e non oltre le ore 13:00 del 12 marzo 2024, pena l'esclusione..."*

Successivamente, si procede, ai sensi dell'**art. 8** all'apertura dei plichi numero 1, numero 2 e numero 3,

al fine di verificare la **completezza della documentazione amministrativa** ai sensi dell'**art. 7**, ovvero:

1. busta chiusa e recante sul frontespizio la dicitura "A – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE",
2. presenza della domanda di partecipazione sottoscritta dal legale rappresentante,
3. apposizione marca da bollo di € 16.00 sulla domanda di partecipazione,
4. presenza della copia fotostatica di un valido documento di identità del sottoscrittore,
5. presenza dello Statuto e Atto Costitutivo (solo per Associazioni/Fondazioni),
6. presenza della dichiarazione di avvenuto svolgimento del sopralluogo obbligatorio conoscitivo, in conformità all'art 2,
7. verifica, sulla base delle dichiarazioni rese:
 - dei requisiti di **ordine generale**, ai sensi dell'**art. 3** dell'Avviso;
 - del requisito di **ordine speciale idoneità professionale**, ai sensi dell'**art. 4.1**, cioè iscrizione nel registro delle Imprese per attività pertinenti con quelle oggetto della presente procedura oppure ad iscrizione in albi o elenchi obbligatoria per eseguire le attività che il soggetto andrà ad eseguire;
 - del requisito di **ordine speciale capacità tecnico-professionale**, ai sensi dell'**art. 4.2**, ossia possesso di esperienze nell'organizzazione/realizzazione di attività culturali e/o artistiche, cioè eventi musicali, teatrali, letterari, di danza, cinematografici, espositivi, di spettacolo e intrattenimento, nel numero minimo di 90 giornate annuali per tre anni, anche non consecutivi, nel periodo compreso fra le annualità 2014-2023, con descrizione dettagliata delle attività realizzate/organizzate, dell'oggetto/titolo iniziativa, del periodo e del luogo di svolgimento,
8. nel caso di **raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario** non ancora costituiti, verifica della presenza di:
 - domanda di partecipazione redatta e sottoscritta da ciascun soggetto, con allegata copia fotostatica di un valido documento di identità del sottoscrittore, ai sensi dell'**art. 5.2**
 - dichiarazione di impegno, in caso di aggiudicazione, a conferire mandato collettivo speciale con rappresentanza a uno dei soggetti appartenenti al raggruppamento o consorzio ed individuato e qualificato come mandatario, sottoscritta da tutti i componenti, ai sensi dell'**art. 5.3**.

Si dà atto che i plichi numero 1, numero 2 e numero 3 contengono tutti sia la busta A che la busta B, come da schema riassuntivo di seguito:

Ordine	Denominazione	Busta A	Busta B
Plico n. 1	Le Nozze di Figaro SRL	presente	presente
Plico n. 2	Articultura SRLS	presente	presente
Plico n. 3	I maledetti toscani SAS	presente	presente

Si procede all'esame del **plico numero 1**, per lo spazio estivo Anfiteatro delle Cascine/Prato della Tinaia - Soggetto proponente **LE NOZZE DI FIGARO SRL**, in forma associata con **Teatro Tenda SRL, La RME SRL, Associazione Music Pool, Enrico Romero ditta individuale**.

Si rileva che uno dei componenti del costituendo RTI, il Signor Enrico Romero, pur qualificandosi come "ditta individuale", non ha indicato il numero di iscrizione al Registro delle Imprese.

Si fa luogo all'apertura della Busta B) e si rileva che i documenti "Proposta culturale", "Piano Organizzativo Generale" e "Piano di Sicurezza" non risultano sottoscritti da **Teatro Tenda SRL, La RME SRL, Associazione Music Pool, Enrico Romero ditta individuale**.

Circa la mancanza di sottoscrizione su parte della documentazione, alla luce di quanto affermato dall'Anac nella delibera n. 265 del 17 marzo 2020 secondo cui la carenza strutturale dell'atto può essere superata in considerazione del superiore interesse dell'amministrazione nella procedura di gara a non escludere un concorrente che è comunque identificabile con assoluta certezza sulla base di altri elementi acquisiti *aliunde*, nell'ambito della documentazione prodotta, verificato che dalla complessiva documentazione di partecipazione prodotta è possibile ricondurre ai componenti del costituendo RTI i documenti non sottoscritti, si ritiene di qualificare tale ipotesi come carenza formale soccorribile mediante regolarizzazione dei documenti.

La Responsabile del Procedimento decide quindi di attivare una richiesta di soccorso istruttorio (chiarimenti e regolarizzazione) ai sensi dell'art. 9 dell'Avviso di selezione e pertanto, la domanda viene **ammessa con riserva**.

Si procede all'esame del **plico numero 2** per lo spazio estivo Giardino dell'Orticoltura - Soggetto proponente in forma singola **ARTECULTURA SRLS**.

L'esame della documentazione contenuta nella busta A) da esito positivo.

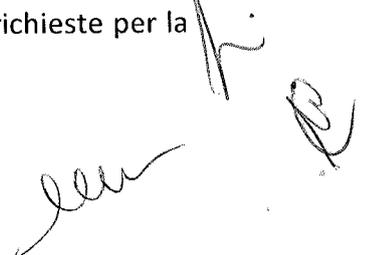
Si fa luogo all'apertura della Busta B) e si rileva che il documento "Piano di Sicurezza" e "Piano Organizzativo Generale" non risultano sottoscritti dal Soggetto proponente **ARTECULTURA SRLS**.

La Responsabile del Procedimento, per le motivazioni suesprese circa la mancata sottoscrizione di documentazione, decide di attivare una richiesta di soccorso istruttorio (regolarizzazione) ai sensi dell'art. 9 dell'Avviso di selezione e pertanto, la domanda viene **ammessa con riserva**.

Si procede all'esame del **plico numero 3** per lo spazio estivo Giardino di Via del Mezzetta - Soggetto proponente in forma singola **I MALEDETTI TOSCANI SAS**.

Circa il possesso del requisito di ordine speciale di cui all'art. 4.2 dell'Avviso di selezione, il soggetto proponente riporta, quale esperienza *"organizzazione di cooking-class presso abitazioni private dal 2005 ad oggi da parte del legale rappresentante. Lo stesso dal 2002 al 2005 presso hotel di primaria rilevanza dell'organizzazione di eventi eno-gastronomici. Le attività svolte sin dal 2002 sono improntate principalmente nella riscoperta di sapori e dei piatti della tradizione toscana e fiorentina e all'uso di materia prima stagionale volte alla riscoperta ed alla conoscenza di antiche tradizioni in parte disperse"*.

La Responsabile del Procedimento, rileva che l'esperienza di "cooking-class" che si sostanzia nello svolgimento di lezioni di cucina dal vivo, non rientra, per tipologia, tra le attività *di organizzazione/realizzazione di attività culturali e/o artistiche, cioè eventi musicali, teatrali, letterari, di danza, cinematografici, espositivi, di spettacolo e intrattenimento*, caratterizzate da apertura al pubblico e indicate dall'art. 4, punto 2 dell'avviso quali esperienze richieste per la configurazione del possesso del requisito minimo di partecipazione.

Handwritten signature and initials in black ink, located at the bottom right of the page. The signature appears to be 'L. M.' and the initials are 'RM'.

Inoltre, tale esperienza viene riferita alla persona fisica del "legale rappresentante" mentre l'avviso di selezione (sempre all'art. 4.2) si riferisce ai "soggetti candidati", quindi alla persona giuridica proponente che, nel caso di specie, è una società in accomandita semplice. Ancora, l'esperienza di organizzazione di eventi enogastronomici, riferita al periodo 2002-2005, è fuori dal periodo indicato dall'avviso, compreso fra il 2013-2023. Pertanto, si ritiene che il possesso del requisito di ordine speciale relativo alla capacità tecnico-professionale non sia documentato.

Si riscontra altresì che nella domanda di partecipazione il soggetto attesta di aver svolto il sopralluogo conoscitivo dello spazio estivo culturale Giardino di Via del Mezzetta in data 15/02/2024, antecedente la pubblicazione dell'Avviso, avvenuta il 19/02/2024.

Tale sopralluogo non risulta essere stato effettuato secondo le modalità previste dall'art. 2.4, che prevede che "I soggetti interessati dovranno concordare con la Direzione Cultura e Sport - Servizio Attività Culturali e Politiche Giovanili, tramite richiesta all'indirizzo spaziestivi.cultura@comune.fi.it, tel. 0552625973 – 0552625438, un sopralluogo conoscitivo nello spazio di interesse, entro il termine del 4 marzo 2024, da **effettuarsi obbligatoriamente** prima della presentazione della domanda di partecipazione."

La Responsabile del Procedimento rileva la valenza sostanziale dell'adempimento del sopralluogo da parte dell'offerente in quanto finalizzato a formulare una proposta progettuale pienamente consapevole da parte del candidato.

Alla luce di quanto rilevato circa la carenza del requisito di partecipazione previsto dall'art. 4.2 dell'avviso di selezione e la mancata esecuzione del sopralluogo obbligatorio, la Responsabile del procedimento dichiara la **domanda non ammessa** e pertanto non si procede all'apertura della Busta B).

Alle ore 18,45 termina la riunione del gruppo di lavoro.

La Responsabile del procedimento: Maria Teresa Lupano



I testimoni – componenti del gruppo di lavoro:

Dott.ssa Angela Maria Catalano, Responsabile EQ Attività Culturali, Politiche giovanili e Pari opportunità

Angela Maria Catalano

Andrea Aprili, Istruttore amministrativo Servizio Attività Culturali e Politiche Giovanili

Andrea Aprili