

CURRICULUM VITAE

1. Informazioni personali

Nome e cognome	Federico Da Rin
Incarico attuale	Funzionario giornalista presso ufficio stampa
Telefono dell'Ufficio o della Segreteria	055/2768510
E-mail istituzionale	federico.darin@comune.fi.it

2. Titoli di studio e/o professionali (in ordine decrescente)

Titolo di studio	Laurea in Lettere Moderne
Altri titoli studio e/o professionali	Diploma in Liceo Classico

3. Esperienza lavorativa/professionale

Indicare, in ordine decrescente, data (da-a), Azienda/Ente, ruolo ricoperto	<p>Giugno 2019-Giugno 2024 lavora all'Ufficio Stampa del Comune di Firenze come addetto stampa. Segue il Consiglio Comunale</p> <p>Ottobre 2014-Maggio 2019 lavora all'Ufficio Stampa del Comune di Firenze come addetto stampa. Segue il Consiglio Comunale</p> <p>Dicembre 2009-Maggio 2014 lavora all'Ufficio Stampa del Comune di Firenze come addetto stampa. Segue il Consiglio Comunale</p> <p>Dal giugno 2008 al dicembre 2009 lavora come cronista per <i>Il Giornale della Toscana</i>, seguendo la politica a Palazzo Vecchio e la campagna elettorale per le elezioni amministrative del giugno 2009</p> <p>Dall'aprile 2004 al giugno 2008 collabora con il quotidiano locale fiorentino <i>Metropoli Day</i>, segue la cronaca da Palazzo Vecchio. Giornalista professionista, è iscritto all'albo dei pubblicitari dal marzo 2004</p> <p>Dal gennaio 2006 al dicembre 2009 conduce sull'emittente radiofonica fiorentina <i>Lady Radio "Radio Zoom"</i>, settimanale di approfondimento delle principali notizie cittadine, insieme a Osvaldo Sabato de <i>L'Unità</i></p> <p>Responsabile dell'ufficio stampa dell'edizione 2006 del Salone del Mobile di Firenze, alla Fortezza da Basso</p> <p>Nelle stagioni 2004 e 2005 conduce per <i>Lady Radio</i> il programma del mattino <i>L'informazione</i>, con rassegna stampa e ospiti in studio</p> <p>2003-2006 pubblica, sul mensile <i>Rosso Fiorentino</i>, edito dall'emittente radiofonica <i>Controradio</i> (circuito Popolare Network) una rubrica, <i>Rockstorie</i>, di documenti sulla vita dei protagonisti della storia del rock</p> <p>2001-2004 collabora, in qualità di copywriter, con Open Lab, agenzia di comunicazione e sviluppo software, DBV, agenzia pubblicitaria, e E-Tradenet, web agency, tutte con sede in Firenze. Realizza testi per siti web, brochure, avvisi</p>
---	--

stampa e supporti multimediali

Dal novembre 2001 collabora con il settimanale *Metropoli Firenze*. La collaborazione si interrompe a luglio 2007, quando l'editore cessa la pubblicazione della testata

2001 – 2002 cura l'ufficio stampa e i rapporti con l'estero per l'etichetta discografica *Urban Mantra*, con sede in Firenze

1999 – 2001 curatore del programma televisivo *Arrivano i nostri*, in onda su TMC2, con la qualifica di programmatore/regista. In questa veste realizza il progetto della trasmissione, coordina e supervisiona il lavoro dei conduttori in video e di due assistenti di produzione, si occupa di gestire il budget, l'agenda delle interviste, le riprese (a Roma, Milano, Napoli, Genova, Bologna, Torino, Verona, Perugia, Bari, Reggio Calabria, Catania, Bergamo, Cortina, Venezia, Sanremo in occasione del Festival della canzone), la programmazione musicale, il montaggio

1993 – 1999 impiegato in Maccorp S.p.a., azienda milanese di cambio valuta. Lavora nelle sedi di Firenze, Siena, S. Gimignano, Rimini, Milano, Venezia, Roma. Nel contempo porta a termine gli studi universitari

1996 – 1998 collabora con *Controradio* realizzando le selezioni musicali notturne. Partecipa ai progetti di due programmi serali

1991 – 1993 Copywriter assistant e servizio clienti presso DDR Marketing & Pubblicità. Cura i testi di brochure aziendali e avvisi stampa. Supervisiona la realizzazione tecnica grafica e tipografica, gli vengono affidati clienti a Firenze, Bologna e Rovigo. L'apprendistato include elementi di pubblicità, marketing, corporate identity, informatica

1990 – 1991 collabora con varie agenzie editoriali fiorentine (Sepia e CD&V fra le altre) all'edizione di testi scolastici in qualità di correttore di bozze

1990 Collabora con la pagina Cultura e Spettacoli di *La Repubblica*, edizione fiorentina

4. Capacità e competenze linguistiche

Madrelingua				
	Italiano	Scrittura Livello: scolastico, buono, ottimo	Lettura Livello: scolastico, buono, ottimo	Espressione orale Livello: scolastico, buono, ottimo
Altre lingue	Inglese	ottimo	ottimo	ottimo
Possesso certificazione europea: se presente, indicare lingua e livello				

5. Capacità e competenze informatiche

Indicare la tipologia di applicativo e il livello di conoscenza (scolastico, buono, ottimo)	Pacchetto Winows, applicativi Drupal per pubblicazione comunicati e gestione agenda, ottimo
---	---

6. Altro

Pubblicazioni, partecipazione a convegni/seminari come relatore, ecc.	
---	--

Data 7/8/2024

FIRMA Federico Da Rin



